**三尺讲台迎冬夏，一支粉笔写春秋**

这已经是来安龙一中的第三周，一早起床一股凉意袭来，不由得让人打了一个寒颤。窗外淅沥的小雨，不断刷新着气温的新低。回想三周前刚到时，我们还是身穿短袖，如今加了外套可能还嫌不够。天气在不停地变，人在这里，也总是会有点变化的。

我依旧清楚地记得三周前，我第一次站在讲台前上课时的紧张与不安，直到今天，一个人完成了4个班的教学内容，多了一份从容与自信。而今天，经过一下午的课和晚自习，也让我真实体验到了作为一名老师的日常工作并不是想象中那么得轻松。不少人都觉得，做老师很容易，照着书本读一下就完事了，殊不知教师对于一节课的责任远不止这些。

今天上课时，我发现有学生没有认真听讲，还有几名同学甚至睡着了，这对于学生而言可能比较常见，可是当我站在讲台上时却有了一丝失落与气愤，于是也凶了他们一下。可是现在事后回想起来，竟然开始后悔。有云“师者，所以传道，授业，解惑也。”，作为教师，我想传道应当作为首重，在教学过程中哪怕自己付出多一些，让学生能够切身体会到你的用心一定好过于用自己教师的身份强压着学生，让学生更好地明白今后如何为人才是根本。

自古为师难，为徒更难。回头想想学生也有不容易，学习任务繁重，偶尔在上课时有些过失行为也并非不能原谅，只是作为教师教育或提醒的方式应当要注意。今天清晨在操场上看到学生们冒着小雨依旧整齐地进行早锻炼，一丝不苟地完成跑操时，让我也为之感动。

作为一名师范生，我的教学生涯还在启蒙阶段，这样的小插曲在未来的工作中或许时常会出现、或许根本算不上是事情，但未来的路还很长，我要时刻提醒自己作为一名教师应该所具有的能力和责任，对自己、对学生负责，好在那三尺讲台前，凭着一支粉笔书写出自己绚丽的春秋冬夏。

赵屹